



Milagre em mim

Samuel Huh / Stéfanos Pinkuss

1. Clama minha voz interior: (Jz 6:7; Jó 30:27-28; Rm 8:23)

Ó Senhor da fé, (Sl 88:1, Lc 18:42)

Permanece junto a mim até (Jz 6:18)

Toda inquietude arrefecer (Jz 6:36-40)

E a Tua mão poder se ver. (Jz 7:2; Is 41:20)

2. Clama minha voz por Teu favor: (Mt 8:25; Ne 9:9; 2 Sm 22:7)

Ó Senhor da paz, (Jz 6:23-24)

Acalento aos meus dias traz; (Is 66:12-14)

Faz a tempestade adormecer, (Mt 8:24-27; Sl 107:28-29)

Só a Tua voz remanescer. (Sl 29:3)

CORO. Te mostra a mim, Senhor, (Jz 6:17)

Qual sarça a brilhar; (Ex 3:2-8)

Me chama ao Teu amor, (Mt 14:29)

Andando sobre o mar (Mt 14:25-29)

E faz deter-se o sol, (Js 10:12-14)

Clareia o céu (Sl 78:14; At 26:13)

Até vitória se manifestar (Js 10:13)

E um milagre em mim se operar. (Gl 3:5; Is 65:19,24)

3. Clama minha voz em meio aos Teus: (1 Rs 1:40)

Tu és Deus de amor! (2 Co 13:11)

Prova, dia-a-dia, meu valor; (Jz 7:4; 1 Pe 1:6-7)

Faz o Teu desejo se cumprir; (Jz 8:23; Ez 18:23; Hb 13:20-21)

Meu caminho quer ao Teu se unir. (Ex 33:13; Jo 14:6; Hb 10:19-20)



Notas:

Este hino tem como inspiração a experiência de Gideão (Jz 6-7), que se sentia muito inseguro para liderar o povo de Israel em batalha, e teve que pedir a Deus diversas vezes sinais e milagres para fortalecer sua confiança na vitória. Para sentir que Deus estava do seu lado.

Muitas vezes, esta é a nossa situação. Nossa fé fica abalada, e sentimos a necessidade de clamarmos ao Senhor para que nos mostre Seus milagres. É o que expressa o coro, em que se pede diversos milagres como os descritos na Bíblia. E Deus, tão misericordioso, pode acabar por Se mostrar a nós assim como a Gideão e, no final, o maior dos milagres ser operado justamente no nosso interior: sermos feitos vencedores.

Na primeira estrofe, essa voz que clama é interior, fruto de uma luta interna, uma inquietude, de fraqueza de convicções. Um clamor mudo, de angústia. Precisamos que o Senhor da fé extinga nossas dúvidas, e permaneça conosco até nos dar segurança do poder da Sua mão.

Na segunda estrofe, a voz clama pelo favor do Senhor da paz. Já é um clamor audível, uma súplica proveniente de situações difíceis, tempestuosas, situações de morte que possamos passar nas nossas vidas. Precisamos de um Senhor que nos socorra no meio da tormenta, que nos acalente, acalme, com Sua poderosa e doce voz.

Na terceira estrofe, a voz clama em meio à igreja. Um clamor mais forte, de congregação. Por um lado, é um clamor de louvor a Deus. Por outro, um clamor por edificação, por se mostrar um caminho a seguir junto dos irmãos, em amor. Que Deus nos faça passar pelas provações necessárias até que o valor da nossa fé seja como ouro depurado, e se cumpra a Sua vontade em nós.

Musicalmente, o hino deve transmitir certa agitação, inquietude, aquela pressa de se ver livre dos conflitos interiores e achar logo o caminho a seguir. Um certo desespero, contido, e também, certa paixão, de querer muito seguir o Senhor e alcançar a vitória.

Milagre em mim

Samuel Huh / Stéfanos Pinkuss

[4/4] Tom: G (para A: capo2)

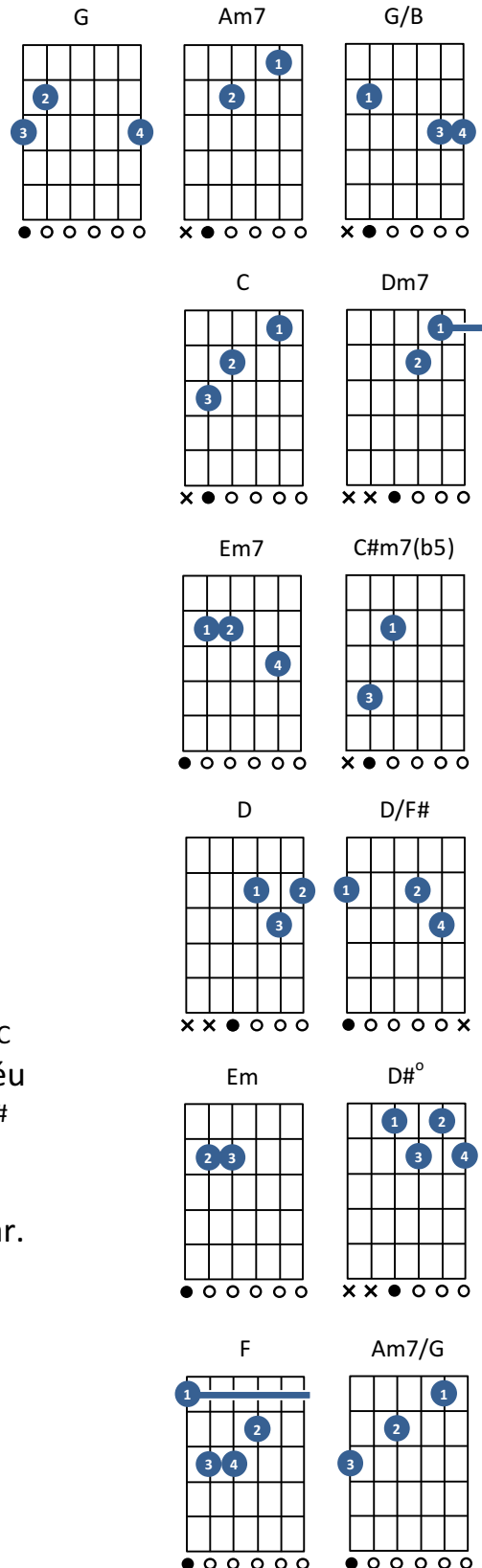
1. Clama minha voz interior:
 Ó Senhor da fé,
 Permanece junto a mim até
 Toda inquietude arrefecer
 E a Tua mão poder se ver.

(estrofes 2 e 3 idem)

2. Clama minha voz por Teu favor:
 Ó Senhor da paz,
 Acalento aos meus dias traz;
 Faz a tempestade adormecer,
 Só a Tua voz remanescer.

- CORO.
 Te mostra a mim, Senhor,
 Qual sarça a brilhar;
 Me chama ao Teu amor,
 Andando sobre o mar
 E faz deter-se o sol, clareia o céu
 Até vitória se manifestar
 E um milagre em mim se operar.

3. Clama minha voz em meio aos Teus:
 Tu és Deus de amor!
 Prova, dia-a-dia, meu valor;
 Faz o Teu desejo se cumprir;
 Meu caminho quer ao Teu se unir.





Milagre em mim

Samuel Huh / Stéfanos Pinkuss

[4/4] Tom: A

- |A Bm7 |A/C#
1. .Clama minha voz interior:
 |D |A
 Ó Senhor da fé,
|Em7 A |D
 Permanece junto a mim até
|F#m7 |D#m7(b5)
 Toda inquietude e arrefecer
|D E |A
 E a Tua mão poder se ver.

(estrofes 2 e 3 idem)

2. Clama minha voz por Teu favor:
 Ó Senhor da paz,
 Acalento aos meus dias traz;
 Faz a tempestade adormecer,
 Só a Tua voz remanescer.

- CORO. |Em7 A
 Te mostra a mim, Senhor,
 |D E/G#
 Qual sarça a brilhar;
 |F#m D
 Me chama ao Teu amor,
 |D#m7(b5) E
 Andando sobre o mar
 |Fo F#m |G D
 E faz deter-se o sol, clareia o céu
 |Bm7 Bm7/A |G E/G#
 Até vitória se manifestar
 |Bm7 E |A
 E um milagre em mim se operar.

3. Clama minha voz em meio aos Teus:
 Tu és Deus de amor!
 Prova, dia-a-dia, meu valor;
 Faz o Teu desejo se cumprir;
 Meu caminho quer ao Teu se unir.