Em Teus Braços

Hebert Faria / Drielly Faria / Samuel Huh

1. Nada vai me afastar dos Teus braços (Rm 8:35-39)
   Nem do amor que o mundo não compreendeu. (1Co1:18; 2:14; Ef 3:17-19)

2. Nada vai apagar Tua glória (2Co 3:7-18)
   De quem Te viu face a face e Te conheceu. (1Co 13:12)

PRÉ CORO. Só Tua morte (Ef 2:1-22)
Pôde mudar um destino que não escolhi. (Rm 8:1-10)
Só Tua vida (Rm 5:10)
Traz a esperança de ver Tua glória em mim. (Rm 5:2; 8:24-30)

CORO. Só Tu és Santo! Só Tu és Santo! (Ap 15:4)
Não há nada melhor que me entregar a Ti. (Sl 37:5)
Só Tu és Santo! Só Tu és Santo! (Ap 15:4)
Não há nada melhor que em Teus braços sempre estar. (Dt 33:12)

Notas:

Este hino aborda dois aspectos da salvação: reconciliação e glorificação.

A reconciliação com Deus veio por meio da obra redentora de Cristo, da Sua morte que fez a justiça pelos nossos pecados e nos livrou de uma cruel condenação. Esse foi o amor que excede todo entendimento e nos colocou de volta aos braços de Deus. Agora podemos nos entregar a Ele.

A glorificação vem de permanecer na presença de Deus, através de receber continuamente a Sua própria vida. Ao contemplar a face de Deus, a Sua glória passa a ser refletida permanentemente em nós. Expressamos essa glória em nosso ser, e ao permanecermos em Seus braços, somos cada vez mais transformados na imagem de Deus até que cheguemos à total glorificação de nosso corpo, alma e espírito.

A morte de Cristo nos capacita a nos relacionar com Deus, que é santo, apartado de todo o pecado (Efésios 2). E a Sua vida nos transforma na própria imagem desse glorioso e santo Deus (2 Coríntios 3).

Em Teus Braços

Hebert Faria / Drielly Faria / Samuel Huh

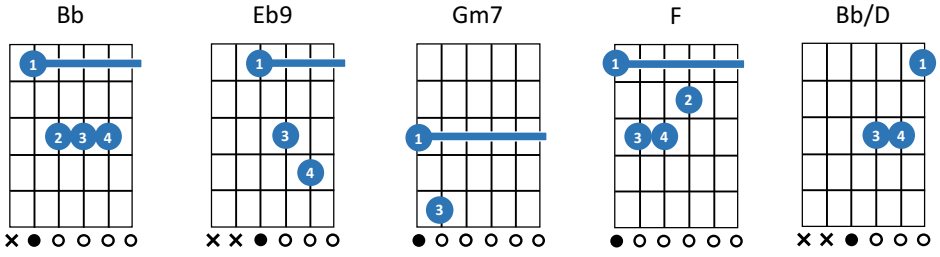
[6/8] Tom: Bb

|Bb |Bb |Eb9
1. Nada vai me afastar dos Teus braços
|Eb9 |Gm7
Nem do amor que o mundo
|Gm7 F |Eb9 |Eb9
Não compreendeu.

|Bb |Bb |Eb9
2. Nada vai apagar Tua glória
|Eb9 |Gm7
De quem Te viu face a face
|Gm7 F |Eb9 |Eb9
E Te conheceu.

(Bb/D) |Eb9 |Gm7 |Bb |F
PRÉ CORO. Só Tua morte pôde mudar um destino que não escolhi.
(Bb/D) |Eb9 |Gm7 |Bb |F
Só Tua vida traz a esperança de ver Tua glória em mim.

|Bb |Bb |Eb9 |Eb9
CORO. Só Tu és Santo! Só Tu és Santo!
|Gm7 |F |Eb9 |Eb9
Não há nada melhor que me entregar a Ti.
|Bb |Bb |Eb9 |Eb9
Só Tu és Santo! Só Tu és Santo!
|Gm7 |F |Eb9 |Eb9
Não há nada melhor que em Teus braços sempre estar.



Em Teus Braços

Hebert Faria / Drielly Faria / Samuel Huh

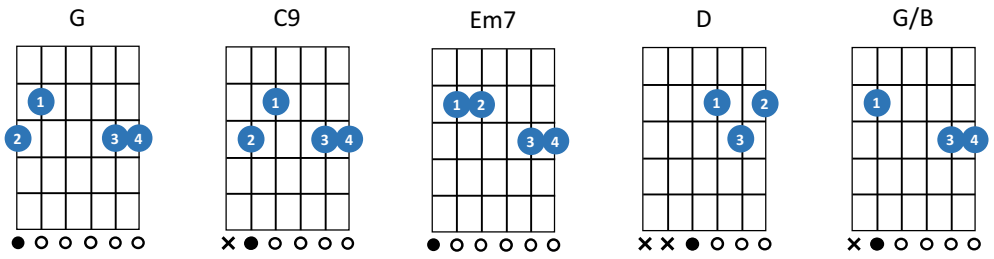
[6/8] Tom: G (para Bb: capo 3)

|G |G |C9
1. Nada vai me afastar dos Teus braços
|C9 |Em7
Nem do amor que o mundo
|Em7 D |C9 |C9
Não compreendeu.

|G |G |C9
2. Nada vai apagar Tua glória
|C9 |Em7
De quem Te viu face a face
|Em7 D |C9 |C9
E Te conheceu.

(G/B) |C9 |Em7 |G |D
PRÉ CORO. Só Tua morte pôde mudar um destino que não escolhi.
(G/B) |C9 |Em7 |G |D
Só Tua vida traz a esperança de ver Tua glória em mim.

|G |G |C9 |C9
CORO. Só Tu és Santo! Só Tu és Santo!
|Em7 |D |C9 |C9
Não há nada melhor que me entregar a Ti.
|G |G |C9 |C9
Só Tu és Santo! Só Tu és Santo!
|Em7 |D |C9 |C9
Não há nada melhor que em Teus braços sempre estar.



Em Teus Braços

(Versão do álbum Espelho)

Hebert Faria / Drielly Faria / Samuel Huh

[6/8] Tom: G (para Bb: capo 3)

Intro 2x (melodia entre [colchetes]):
|G9[7M] [8] |G9[5] |C7M(9)[#11] [12] |C7M[9] |Em7[9]-[9] D6[10]-[11] |C[9] C9[12] |C9[14M]

|G9 |G9 |C7M(9)
1. Nada vai me afastar dos Teus braços
|C7M(9) |Em7
Nem do amor que o mundo
|Em7 D |C9 |C9(#11)
Não compreendeu.

|G9[7M] G9[8] |G9[5] |C7M(9)[#11] C7M(9)[12]
2. Na- da vai apagar Tua gló- ria
|C7M[9] |Em7[9]
De quem Te viu face a face
|Em7[10] D |C9[14M] |C9(#11)
E Te conheceu.

|C7M |Em |G |D4
PRÉ CORO. Só Tua morte pôde mudar um destino que não escolhi.
D |C7M |Em |G |D4
Só Tua vida traz a esperança de ver Tua glória em mim.

D |G9[7M] G9[8] |G9[5] |C7M(9)[#11] C7M(9)[12] |C7M[9]
CORO. Só Tu és San- to! Só Tu és San- to!
|Em7[9] |D[11] |C9[14M] |C9
Não há nada melhor que me entregar a Ti.
|G9 |G9 |C6(9) |C6(9)
Só Tu és Santo! Só Tu és Santo!
|Em7 |D |C7M |C7M
Não há nada melhor que em Teus braços sempre estar.